

那些花儿

作曲：朴树

作词：朴树、红枫

改编：李天达

2022.1.15

音色要求：清澈、自然、柔和、释然，少胸声。乐句第一个字稍轻，不可炸
滑音尽可能按乐谱标记唱，要自然，不可生硬

♩ = 57

4小节钢琴前奏

A1

女高
女中

男高
男低

7 4

微断，可换气可不换

那片笑声让我想起我的那些花儿，

15

微断 微断

在我生命每个角落静静为我开着。我曾以为

21

微断 微断

我会永远守在她身旁，今天我们已经离去，

26

女中1
女中2

p

呜 呜

在人海茫茫。她们都老了吧？她们在哪里呀？

31

我们就这样，各自奔天涯。

我们就这样，各自奔天涯。

B1

啊 啊

p

mp

mp

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 想她。 啦啦啦 啦啦啦 啦啦

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 想她。 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 啦啦

42

p *mp*

她还在开吗? 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。

mp

啊 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。

她还在开吗? 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。

她还在开吗? 啊

48 本句稍渐弱, 体会歌词意境

间奏 8

她们已经被风吹走, 散落在天涯。

她们已经被风吹走, 散落在天涯。

她们已经被风吹走, 散落在天涯。

她们已经被风吹走, 散落在天涯。

她们已经被风吹走, 散落在天涯。

8

8

8

8

60

A2

mp

微断

3
微断

有些故事还没讲完,那就算了吧。那些心情在岁月中,
有些故事还没讲完,那就算了吧。那些心情在岁月中,
算了吧。
算了吧。

66

微断

微断

已经难辨真假。如今这里荒草丛生,没有了鲜花。
已经难辨真假。
如今这里荒草丛生,没有了鲜花。

72

“的”轻声

mp

好在曾经拥有你们的春秋和冬夏。她们都老了吧?
女中本句可唱可不唱
好在曾 *p* 经拥有你们的春秋和冬夏。她们都老了吧?
呜 春秋和冬夏。 她
好在曾经拥有你们的春秋和冬夏。 呜

她们在哪里呀? 幸运的是我, 曾
 她们在哪里呀? 幸运的是我, 曾
 们都老了吧? 她们在哪里呀?
 呜 幸运的是我, 曾

82 B2
mp
 陪她们开放。 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 啦啦啦 想她。
mp
 陪她们开放。 啦啦啦 啦啦 啦啦啦 啦啦啦 想她。
mp
 陪她们开放。 啊

87
 啦啦啦 啦啦啦 啦啦 她还在开吗?
 啦啦啦 啦啦啦 啦啦 她还在开吗?
 啊 她还在开吗?
 啊 啦啦啦 啦啦啦 啦啦 啊

92

mp

啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 去呀。 她们已经

啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 去呀。 她们已经

mp

啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 去呀。 她们已经

啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 去呀。 她们已经

97

B3
p

被风吹 走，散落在 天涯。 啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦

被风吹 走，散落在 天涯。 啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦

被风吹 走，散落在 天涯。

被风吹 走，散落在 天涯。

102

啦啦啦 想她。 啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 她还在 开吗？

啦啦啦 想她。 啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 她还在 开吗？

p

啊 她还在 开吗？

p

啊

p

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。 她们已经被风吹走，

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。 她们已经被风吹走，

p

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。 她们已经被风吹走，

啦啦啦 啦啦 啦啦啦 去呀。 她们已经被风吹走，

114

散落在天涯。 她们在哪里呀？

散落在天涯。 她们在哪里呀？

p 尾声

散落在天涯。 她们都老了吧？

散落在天涯。 她们都老了吧？

120 微渐慢 *pp* 渐慢

我们就这样，各自奔天涯。 8

我们就这样，各自奔天涯。 8

我们就这样，各自奔天涯。 8

我们就这样，各自奔天涯。 8